



Fatschadas Socialas

Projekt Präsentation von Jan Robert Leegte und Curdin Tones, am 17. Februar 2019

Im Rahmen der aktuellen Ausstellung «Wenn Häuser Geschichten erzählen – Der Künstler Giuliano Pedretti und seine Sgraffiti im Oberengadin» in La Tuor Samedan präsentieren die Künstler Jan Robert Leegte und Curdin Tones ihre innovative Idee zur Augmented Reality Ausstellungsplattform für virtuelles Sgraffito. Ein traditionell ausgeführtes Sgraffito an der Hausfassade von SOMALGORS74 stellt ein, aus Punkten zu einem Quadrat zusammengesetzten, elektronisch lesbaren Code dar. Eine speziell entwickelte App namens «Fatschadas» erlaubt es jedem, via Smartphone oder Tablet die virtuellen Inhalte, welche im Sgraffito-Code hinterlegt sind, auf der Fassade zu lesen und erleben. Die Besucher können während der Veranstaltung ebenfalls ein virtuelles Sgraffito sannen und erleben.

**«Wenn Häuser Geschichten erzählen –
Der Künstler Giuliano Pedretti und seine
Sgraffiti im Oberengadin»**

La Tuor Samedan, 13. Dezember – 31. März 2019
Mi – So, jeweils 15.00 – 18.00 Uhr
www.latuor.ch

**Präsentation der «Fatschadas Socialas»
mit Jan Robert Leegte & Curdin Tones
Sonntag 17. Februar 2019**

.....
Ort: La Tuor
.....

Zeit: 17.00 Uhr
.....

Teilnahme: Kostenlos
.....

Keine Anmeldung erforderlich

Bei Fragen bitte Email an info@latuor.ch
.....

Bildlegende:

Digital Sgraffito am Haus Somalgors 74, Tschlin

Foto: Curdin Tones